



Le Nord Touriste Cyclo est contacté par le musée « la manufacture » à Roubaix. Il est installé dans une partie des anciens locaux de la société Craye et fils. Fondée en 1914 par Israël Jean-Baptiste Craye, elle était spécialisée dans le tissage des tissus d'ameublement. Le musée est dédié au textile et présente des machines à tisser en état de fonctionnement.



Une exposition temporaire est présentée sur le sport à Roubaix où de nombreuses activités apparaissent au 19^{ème} siècle. Elles se développent au 20^{ème} siècle par la pratique du cyclisme, de la boxe, du football et des sports nautiques.



La pratique du vélo devient importante à Roubaix et les sociétés cyclistes, comme le Nord Touriste, se développent grâce aux ventes de plus en plus importantes de cycles (surtout lorsque la taxe d'imposition à laquelle ils étaient soumis est supprimée).

D'un commun accord entre le Président du Nord Touriste cyclo et les responsables du musée, divers objets ont été prêtés : kakémono, maillots, fanions, médailles, revues, assiette commémorative, badges et notre livre « le Nord Touriste une belle histoire – 1899 / 2019 ».



Pendant le vernissage de l'exposition, 3 mascottes dont les tenues vestimentaires représentent le cyclisme, la boxe et les sports nautiques, déambulent à travers les invités.



Une belle exposition dans un cadre rénové, pour ne pas oublier le travail des femmes et des hommes qui ont contribué à l'essor de la ville, à sa richesse et à la pratique du sport.

Texte et photos : Daniel